



2024학년도

# 진로 맞춤형 이수체계도

음악학부 관현악전공



다양한 분야의  
전문가를 꿈꾸는!

영남대학교 학생들을 위한  
진로 맞춤형 로드맵!

# CONTENTS

## 이수체계도 활용 설명서

이수체계도가 무엇인가요?

1

누구에게 필요한가요?

1

어떻게 활용하나요?

2

어떤 뜻인가요?

3

궁금해요!

7

## 진로 맞춤형 이수체계도

예술가 분야

10

음악 교육자

11

음악 활용 분야

12

(문화 콘텐츠 산업 전반과 미디어)

기획 제작(공연장, 공연기획사 등) /

13

행정 분야(공공기관)

경영 및 창업 / 일반 기업 취직 분야

14

## 이수체계도가 무엇인가요?

학과별 진출 가능한 진로분야와 해당 분야 진출을 위해 필요한 준비 과정을 제시하여 신입생, 재학생, 편입생, 입학 수요자 등의 학업 및 진로 계획에 도움을 주는 로드맵입니다. 주전공 이외에 부·복수전공 등 타전공과의 융합, 비교과 프로그램, 취업활동 등을 연계하여 다양하면서 구체적인 진로 방향을 설정할 수 있도록 돕습니다.

## 누구에게 필요한가요?

신입생  
재학생

- 학과에서 진출 가능한 진로 분야가 무엇인지 알고 싶은 학생
- 어떠한 과정을 통해 해당 진로에 진출할 수 있는지 알고 싶은 학생
- 주전공 이외에 다양한 학과 및 전공 지식 함양을 통해 융복합 역량을 기르고 싶은 학생

편입생

- 편입 후 진로 분야에 따라 중요한 교과목, 선수 흐름 등을 알고 싶은 편입생
- 진로 분야에 따라 교내에 있는 교과목, 비교과 프로그램 등을 알고 싶은 편입생

예비  
입학생

- 학과별 진출 가능한 진로분야와 준비과정을 탐색하고
- 학과를 선택하고 싶은 예비 입학생

# 어떻게 활용하나요?

이수체계도는 학과(전공)별로 진출 가능한 진로 분야와 직무 및 직업으로 분류되어 있습니다.  
관심 있는 진로 분야, 직무 및 직업과 관련된 이수체계도를 찾은 후 이수체계도에서 추천하는 교육과정,  
비교과 프로그램, 진로활동 등을 참고하여 학업 및 진로 계획을 수립할 수 있습니다.

영어영문학과로 입학했는데  
무역 분야에 진출하고 싶어.  
무역에도 다양한 직무가 있구나!  
해외 마케팅 분야에 진출하려면  
무역학부 복수전공을 하고 무역과  
마케팅에 도움이 될만한 과목을  
이수하면 좋겠네!

모빌리티 관련 기업에서 해외 마케팅을  
하고 싶다면 마이크로전공으로  
모빌리티 관련 지식을 쌓을 수 있겠군!  
비교과 프로그램도 다양해!

진로 맞춤형 이수체계도

## 영어영문학과 무역 분야

직무 및 직업	구분	1학년		2학년		3학년		4학년		진로활동
		1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	
해외 마케팅	주전공	영어영문학과	- 대학생활설계 - 영문독해 - 계열설무영어 - 음복한글쓰기 - 영어학의 이해 - 사회공헌미봉사 - 소프트웨어와 인공지능 - 영어문화와 시사 - 영어소설의 이해	- 사회공헌미봉사 - 소프트웨어와 인공지능 - 영어학의 이해 - 영어영문법과 연습 - 영어회화(1) - 영어발음과 연습 - 영어회화(2)	- 진로설계 - 영어발음과 연습 - 영어회화(2)	- 영어작문(1) - 영어문장의 구조	- 영어구문과 의미 - 영어구문분석과 응용 - 영어음성분석 실습	- 실무영어 - 영어음성분석 실습	- 영어인터뷰연습	교양필수 전공핵심  추천 자격증  추천 활동
	부복수전공	무역학부			- 경영학의 이해 - 경제학의 이해 - 글로벌경영학 - 미시경제학 - 무역실무	- 기업회계의 이해 - 응용통계학 - 거시경제학 - 전자무역 - 무역영어	- 통상정책론 - 세계지역경제 - 국제금융시장	- 글로벌마케팅 - 글로벌재무관리	- 글로벌경영전략 - 중고무역 - 해외직접 투자전략	
	직업 추천 과목	타과			- 경제영어 (경제금융전공) - 사회조사·법률론 (사회학과) - 영상커뮤니케이션 (미디어커뮤니케이션 학과) - 마케팅원론 (경영학과)	- 국제시사영어 (정치외교학과) - 정치와 경제 (정치외교학과) - 소비자행동론 (경영학과) - 인터넷마케팅 (경영학과)	- 글로벌경제의 이해 (정치외교학과) - 광고Creative (미디어커뮤니케이션학과) - 광고론 (경영학과)	- 마케팅조사론 (경영학과) - 비즈니스애널리틱 스의기초이활용 (경영학과)	- 서비스마케팅 (경영학과)	
	교양 과목	영어관련	- 실용영어 - 영화로하는영어공부		- 영어프레젠테이션		- 미국드라마로배우는영어표현	- 영어회화트레이닝 - 트렌드영어		
비교과 프로그램	마케팅 관련		- 국제문화의 이해		- 글로벌사회공헌의 이해와 실천 - 소비자의 이해		- 글로벌시대의 국제관계 - 광고의 이해	- 토크쇼로배우는영어회화기술	- 청년무역사관 학교 - 기업 서포터즈 - 관련 산업 및 직무 인턴십	
	비교과 프로그램		- 진로상담 - 취업상담		- 현직자 멘토링 - 취업 스타디		- 전·현직자 토크 콘서트 - GTEP, GB 사업단 - 취업 스타디	- 취업 스티디 - 해외인턴 - 현장실습		
	마이크로 전공		경제·무역 관련 기업 지원 : ▷ 글로벌경제금융(경제금융학부) ▷ 글로벌커머스(무역학부) 미디어·문화 관련 기업 지원 : ▷ 미디어문화콘텐츠(문화인류학과, 미디어커뮤니케이션학과) 환경 관련 기업 지원 : ▷ 에코환경시스템공학(환경공학과)							

추천 자격증과 추천 활동이 여러가지 있네?  
졸업하기 전에 하나씩 해봐야겠다.

## 어떤 뜻인가요?

아래 표는 이수체계도와 관련된 용어만을 설명하고 있습니다.

각 용어는 [영남대학교 홈페이지](#) → '학사' → '전공·전부(과)' → 용어별 페이지에서 확인할 수 있습니다.

또한 자세한 교육과정 이수 관련 내용은

[영남대학교 홈페이지](#) → '학사' → '교육과정 이수지침'에서 [다운로드](#)하여 확인할 수 있습니다.

### 복수전공

- 주전공 이외의 타학부(과) · 전공을 이수하여 복수전공의 졸업요건을 충족할 경우 **2개 이상의 학위를 동시에 취득**하게 되며, 하나의 학위기(졸업증서)에 이수한 전공의 학위명을 모두 표기하여 수여하는 제도입니다.
- 복수전공 이수자는 주전공과 복수전공 분야에서 [학부(과)·전공별 이수학점 기준표]에 따라 **각각의 복수전공 최소이수학점 이상을 이수해야 합니다.**
- 복수전공은 (졸업학점 120점 기준) 교양 30학점, 복수전공 39학점을 이수해야 하는 경우가 많지만 학부(과)·전공별 복수전공 최소이수학점이 상이하기 때문에 교육과정 이수지침의 최소이수학점 기준표와 「영남대학교 부전공 및 복수전공 이수에 관한 규정」을 반드시 참고하여야 합니다.

### 부전공

- 주전공 이외의 전공을 이수하여 부전공의 졸업요건을 충족할 경우 **학위기(졸업증서)에 전공과 부전공을 모두 표기**하여 수여하는 제도입니다.
- **부전공을 이수하고자 하는 타학부(과)·전공(연계·융합전공 포함) 교과목 중에서 21학점을 이상을 이수해야 합니다**(전공핵심 과목이 있는 학부(과)·전공에 2022학년도 1학기 이후 이수 신청한 재학생은 전공핵심 과목 중 9학점을 포함하여 이수).
- 위 내용뿐 아니라 부전공 관련 세부 이수학점, 신청 자격, 선택범위, 이수방법, 과목 인정 등 교육과정 이수지침과 「영남대학교 부전공 및 복수전공 이수에 관한 규정」을 반드시 참고하여야 합니다.

## 연계(융합)전공

- 모집단위로 구성된 학부(과) 이외에 2개 이상의 학부(과) 전공이 상호 연계하여 제공하는 또 하나의 복수전공 과정입니다.
- 학생이 복수전공으로 신청하여 해당 전공분야에서 필요한 교과목을 기준학점이상 이수할 경우 연계(융합)전공에 해당하는 별도의 학위를 취득할 수 있습니다.
- 연계(융합)전공별 최소이수학점 및 이수기준이 상이하기 때문에 교육과정 이수지침을 반드시 참고하여야 합니다.

## 마이크로전공

- 전공자 및 비전공자에게 관심 분야 기초 지식을 습득할 수 있는 모듈형 교육 프로그램으로서 타 전공분야를 최소 부담으로 이수할 수 있는 제도입니다.
- 단일형은 1개의 단일학과에서 마이크로전공을 개설하는 경우이며 5~8개로 편성된 교과목 중 12학점을 이수하여야 합니다.(주전공 학생일 경우 전공교과목 이수시 마이크로전공으로 인정 불가)
- 융합형은 2개 이상 학과(연계/융합전공 포함)에서 전공 교과목을 연계하여 마이크로전공을 개설하는 경우이며 편성된 5~8개의 교과목중 타 학과·전공 교과목을 6학점 이상 포함하여 12학점 이상 이수하여야 합니다.
- 세부 이수기준은 마이크로전공 이수 및 유의사항을 반드시 확인하여야 합니다.

### 교양인정 전공과목

- 교양인정 전공과목에 해당하는 타과 전공 교과목을 이수하면 교양학점으로 인정받을 수 있습니다.
- '자유선택 교양인정 전공과목'은 최대 6학점까지 이수 가능하며 '학교지정 교양인정 전공과목'은 교양이수 가능학점 범위 내에서 제한 없이 이수 가능합니다.
- 교양인정 전공과목은 URP[학생종합정보시스템]-[수업관리]-[시간표/수업계획서 조회]-교양인정 전공과목 열 또는 교육과정 이수지침에서 확인할 수 있습니다.

### 일반선택

- 일반선택으로 개설된 과목과 타 학부(과) 및 전공에서 개설한 전공과목을 이수할 경우 일반선택으로 인정됩니다.
- 대학에서 개설한 일반선택과목을 이수하는 경우에도 일반선택 학점으로 인정되며 졸업학점에 포함됩니다.
- 일반선택 교과목은 교육과정 이수지침에서 확인할 수 있습니다.

## 어떤 뜻인가요?

### 비교과 프로그램

- 전공 및 교양 등 정규 교육과정 이외에 교내에서 개설하는 프로그램입니다.
- 학습 역량, 진로/취업/창업 지원, 학생활동지원, 글로벌 지원 등 다양한 유형의 프로그램이 개설되어 있습니다.
- YuTopia 사이트, 영대소식, 학과 및 관련 부서 문의 등을 통해 개설된 비교과 프로그램을 확인할 수 있습니다.  
\* 영남대학교 사이트 → 'YuTopia'메뉴 또는 '대학생활' 메뉴 → '학생지원 사이트'참고)

### 진로활동

- 해당 진로 분야 진출을 위해 교내 정규 교육과정 및 비교과 프로그램 이외에 개인적으로 준비하면 도움이 되는 활동입니다.
- 필수활동은 관련 진로 분야 채용에서 필수요건과 관련이 높은 활동이며, 추천활동은 관련 진로 분야 채용에서 우대요건과 관련이 높은 활동입니다.

## 궁금해요!

### Q. 반드시 이수체계도에 표시된 순서대로 이수해야 하나요?

이수체계도는 선수호를 고려하여 학년 및 학기에 따라 교과목과 비교과 프로그램을 추천합니다.

하지만 반드시 이수체계도 순서대로 이수해야 하는 것은 아닙니다.

이수하고자 하는 교과목 및 프로그램 개설 시기를 확인하고 자유롭게 이수할 수 있습니다.

### Q. 이수체계도 대로만 이수하면 졸업할 수 있나요?

이수체계도에서 주전공 및 부복수전공에 해당되는 과목들은 졸업 최소 이수학점을 고려하여 설계됩니다.

하지만 개인별 졸업 여건이 상이할 수 있고, 각 학과 및 교과목 개설과 관련하여 변동이 발생할 수 있기 때문에 자신의 졸업 여건을 충족할 수 있도록 이수해야 합니다.

## 궁금해요!

### Q. 비교과 프로그램은 어디에서 확인할 수 있나요?

비교과 프로그램은 영남대학교 YuTopia, 영대소식, 학부 및 학과 홈페이지에서 확인하거나 관련 부서 문의를 통해 알 수 있습니다.

(영남대학교 홈페이지 → ‘대학생활’메뉴 → ‘학생지원사이트’참고)

### Q. 타과 개설과목 이수할 수 있나요?

이수체계도는 진로 분야 진출에 도움이 되는 타과 개설 과목도 제시하고 있습니다.  
타과 개설 과목을 이수를 위해서는 타과 허용 여석, 관련 학과 및 교수님께 문의가  
필요할 수 있습니다.

## 궁금해요!

### Q. 진로활동의 활동을 반드시 해야 하나요?

해당 진로 분야, 직무 및 직업 진출에 도움이 되거나  
기업이 요구하는 요건들을 고려하여 진로활동을 제시하고 있습니다.

표기된 진로활동을 반드시 해야만 해당 진로 분야에 진출할 수 있는 것은 아닙니다.

이수체계도의 진로활동과 진출하고자 하는 진로분야의 채용 및 모집 공고 등을  
참고하여 진로활동 계획을 수립하면 됩니다.

# 음악학부 관현악전공 예술가 분야

교양필수 전공과목

직무 및 작업	구분	1학년		2학년		3학년		4학년		진로활동
		1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	
<b>예술가</b>	<b>주 전 공</b>	- 시창·청음 - 오케스트라(1) - 전공실기(1) - 화성법(1)	- 시창·청음 - 오케스트라(1) - 전공실기(1) - 화성법(2)	- 관현악연주(1) - 관현악전공실기(2) - 서양음악사(1) - 실내악(1) - 오케스트라(2) - 제2실기(1) - 합주(1)현 - 합주(2)관 - 화성법(3)	- 관현악연주(1) - 관현악전공실기(2) - 서양음악사(2) - 오케스트라(1) - 제2실기(2) - 합주(1)현 - 합주(2)관	- 관현악연주(2) - 관현악전공실기(3) - 교향악학습(1) - 대위법 - 서양음악사(3) - 실내악(2) - 오케스트라(3) - 음악분석 - 제2실기(2) - 합주(3)	- 관현악연주(2) - 관현악전공실기(3) - 교향악학습(1) - 대위법 - 서양음악사(4) - 실내악(2) - 오케스트라(4) - 음악분석 - 제2실기(2) - 합주(4)	- 관현악법 - 교향악학습(2) - 실내악(3) - 오케스트라(4) - 전공실기(4) - 합주(4)	- 관현악법 - 교향악학습(2) - 실내악(3) - 오케스트라(4) - 전공실기(4) - 합주(4)	<b>추천 활동</b>  - 콩쿨, 공연 참여 - 학교 공식 연주 - 협주곡의밤 협연 - 실내악활동 - 경북도향, 대구시향 등의 객원 연주자로 활동 - 국제콩쿠르 참여 - 외국 페스티벌 참여 - 석, 박사 학위취득 + 학석사연계과정 - 대학원 진학 - 미국, 유럽 등으로 유학 - 그 외 연주 활동
- Soloist - 대학교수 - 시향, 도향 수석, 단원 - 실내악 양상별 단원 - 예중/고 강사 - 전문 지휘자	<b>교양</b>	<b>필수교양들</b>  - 대학생활및설계 - 사회공헌과봉사 - 소프트웨워와인공지능 - 실용영어 - 음악감상및비평 - 전통음악의이해				<b>관련교양들</b>  - 서양음악의이해 - 음악 초이론따라가기 - 음악으로배우는인문학				
	<b>비교과 프로그램</b>	- YuTopia, 영남대 취업처를 통한 취업 진로 관련 특강 및 프로그램 참여 - 음악연주활동 - 진로상담 - 학업증진프로그램								

# 음악학부 관현악전공 음악 교육자

교양필수 전공과목

직무 및 직업	구분	1학년		2학년		3학년		4학년		진로활동	
		1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기		
교육자	주전공	관현악전공	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 시창·청음</li> <li>- 오케스트라(1)</li> <li>- 전공실기(1)</li> <li>- 화성법(1)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 시창청음</li> <li>- 오케스트라(1)</li> <li>- 전공실기(1)</li> <li>- 화성법(2)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 관현악연주(1)</li> <li>- 관현악전공실기(2)</li> <li>- 서양음악사(1)</li> <li>- 실내악(1)</li> <li>- 오케스트라(2)</li> <li>- 제2실기(1)</li> <li>- 합주(1)현</li> <li>- 합주(2)관</li> <li>- 화성법(3)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 관현악연주(1)</li> <li>- 관현악전공실기(2)</li> <li>- 서양음악사(2)</li> <li>- 실내악(1)</li> <li>- 오케스트라(2)</li> <li>- 제2실기(1)</li> <li>- 합주(1)현</li> <li>- 합주(2)관</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 관현악연주(2)</li> <li>- 관현악전공실기(3)</li> <li>- 서양음악사(3)</li> <li>- 실내악(2)</li> <li>- 오케스트라(3)</li> <li>- 제2실기(2)</li> <li>- 합주(3)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 관현악연주(2)</li> <li>- 관현악전공실기(3)</li> <li>- 서양음악사(4)</li> <li>- 실내악(2)</li> <li>- 오케스트라(3)</li> <li>- 제2실기(2)</li> <li>- 합주(4)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 관현악법</li> <li>- 관현악법</li> <li>- 오케스트라(4)</li> <li>- 전공실기(4)</li> <li>- 합주(4)</li> </ul>	필수 자격증  - 정교사 2급 교원자격증 (교육대학원)	
	교양과목	관현악전공	<p style="text-align: center;"><b>필수교양들</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 대학생활및설계</li> <li>- 사회공헌과봉사</li> <li>- 소프트웨워와인공지능</li> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 실용영어</li> <li>- 음악감상및비평</li> <li>- 전통음악의이해</li> </ul> </ul>				<p style="text-align: center;"><b>관련교양들</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 문화예술교육개론</li> <li>- 서양음악의이해</li> <li>- 예술과교육</li> <li>- 음악기초이론따라가기</li> <li>- 음악으로배우는인문학</li> <li>- 인간발달과교육</li> </ul>				추천 활동  - 문화예술교육사 - 평생교육사 - 예술심리치료사
	비교과 프로그램		<ul style="list-style-type: none"> <li>- YuTopia, 영남대 취업처를 통한 취업 진로 관련 특강 및 프로그램 참여</li> <li>- 교내 멘토링 프로그램</li> <li>- 졸업연주회</li> <li>- 진로상담</li> <li>- 취업 방문 세미나 참여</li> <li>- 학업증진프로그램</li> </ul>								추천 활동  - 교육대학원 입학 - 초등, 중학교 방과 후 교사, 음악 학원강사 등

# 음악학부 관현악전공 음악 활용 분야(문화 콘텐츠 산업 전반과 미디어)

교양필수 전공과목

직무 및 직업	구분	1학년		2학년		3학년		4학년		진로활동	
		1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기		
<b>음악 활용</b>	주 전 공	관 현 악 전 공	- 시창·청음 - 오케스트라(1) - 전공실기(1) - 화성법(1)	- 시창·청음 - 오케스트라(1) - 전공실기(1) - 화성법(2)	- 관현악연주(1) - 관현악전공실기(2) - 서양음악사(1) - 오케스트라(2) - 합주(1)현 - 합주(2)관 - 합주(3)	- 관현악연주(1) - 관현악전공실기(2) - 서양음악사(2) - 오케스트라(2) - 합주(1)현 - 합주(2)관	- 관현악연주(2) - 관현악전공실기(3) - 교향악학습(1) - 대위법 - 실내악(1) - 오케스트라(2) - 합주(1)현 - 합주(2)관	- 관현악연주(2) - 관현악전공실기(3) - 교향악학습(1) - 기억문헌 - 대위법 - 서양음악사(3) - 오케스트라(3) - 음악분석 - 합주(3)	- 관현악법 - 교향악학습(2) - 오케스트라(4) - 전공실기(4) - 합주(4)	- 관현악법 - 교향악학습(2) - 오케스트라(4) - 전공실기(4) - 합주(4)	추천 활동  - 인터테인먼트 관련 회사, 방송국, 유튜브 방송 등에서의 인턴 활동  - 유튜브 채널 개설  - 콘텐츠 제작 서포터즈
	교 양 과 목	관현악 전공	<p style="text-align: center;"><b>필수교양들</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 대학생활및설계</li> <li>- 사회공헌과봉사</li> <li>- 소프트웨웨와인공지능 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 실용영어</li> <li>- 음악감상및비평</li> <li>- 전통음악의이해</li> </ul> </li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>관련교양들</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 4차산업혁명콘텐츠창업교육</li> <li>- 디지털시대의예술문화</li> <li>- 예술의사회학적읽기</li> <li>- 유튜브와sns저작권</li> <li>- 키워드로듣는문화스토리텔링</li> </ul>								
	비교과 프로그램		<ul style="list-style-type: none"> <li>- YuTopia, 영남대 취업처를 통한 취업 진로 관련 특강 및 프로그램 참여</li> <li>- 유튜브, 솟품 제작 강의</li> <li>- 유튜브 제작 공모전 참여</li> <li>- 학교 홍보 영상 제작</li> <li>- 연주회 영상, 뮤직비디오 제작 등</li> <li>- 진로상담</li> <li>- 현직자 멘토링 연결</li> </ul>								

# 음악학부 관현악전공 기획 제작(공연장, 공연기획사 등) / 행정 분야(공공기관)

교양필수  
전공과목

직무 및 직업	구분	1학년		2학년		3학년		4학년		진로활동	
		1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기		
<b>기획 제작, 행정 분야</b>	<b>주 전 공</b>	<b>관 현 악 전 공</b>	- 시창·청음 - 오케스트라(1) - 전공실기(1) - 화성법(1)	- 시창·청음 - 오케스트라(1) - 전공실기(1) - 화성법(2)	- 관현악연주(1) - 관현악전공실기(2) - 서양음악사(1) - 오케스트라(2) - 합주(1)현 - 합주(2)관 - 합주(3)	- 관현악연주(1) - 관현악전공실기(2) - 서양음악사(2) - 오케스트라(2) - 합주(1)현 - 합주(2)관 - 합주(3)	- 관현악연주(2) - 관현악전공실기(3) - 교향악학습(1) - 대위법 - 실내악(1) - 오케스트라(3) - 합주(1)현 - 합주(2)관 - 음악분석 - 합주(3)	- 관현악연주(2) - 관현악전공실기(3) - 교향악학습(1) - 대위법 - 실내악(3) - 오케스트라(4) - 전공실기(4) - 합주(4)	- 교향악학습(2) - 실내악(3) - 오케스트라(4) - 전공실기(4) - 합주(4)	<b>추천 활동</b> - 엔터테인먼트 관련 회사, 공연기획사 등에서의 인턴 실습 활동	
- 공연 기획자 - 음반, 음원 제작사 - 문화 콘텐츠 기획 - 행정 공무원	<b>교양 과목</b>	<b>관현악 전공</b>	<p><b>필수교양들</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 대학생활및설계</li> <li>- 사회공헌과봉사</li> <li>- 소프트웨워와인공지능 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 실용영어</li> <li>- 음악감상및비평</li> <li>- 전통음악의이해</li> </ul> </li> </ul>				<p><b>관련교양들</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 공연예술의이해</li> <li>- 광고의이해</li> <li>- 기업회계의이해</li> <li>- 디지털시대의예술문화 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 마케팅원론</li> <li>- 문화예술교육개론</li> </ul> </li> <li>- 문화예술교육현장의이해와실습 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 서양음악의이해</li> </ul> </li> </ul>				<b>추천 자격증</b> - 무대 전문 예술인자격증 (공연장안전 및 관련 법규, 무대 기술)
	<b>비교과 프로그램</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- YuTopia, 영남대 취업처를 통한 취업 진로 관련 특강 및 프로그램 참여</li> <li>- 진로상담</li> <li>- 학생 연주회, 학교 음악회 기획 참여</li> <li>- 학교 연주회 포스터, 전단지, 프로그램 디자인 제작에 참여</li> <li>- 현직자 멘토링 연결</li> </ul>								

# 음악학부 관현악전공 경영 및 창업 / 일반 기업 취직

교양필수 전공과목

직무 및 직업	구분	1학년		2학년		3학년		4학년		진로활동
		1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	
경영 창업, 일반 기업 취직	주전공	관현악전공	- 시창·청음 - 오케스트라(1) - 전공실기(1) - 화성법(1)	- 시창·청음 - 오케스트라(1) - 전공실기(1) - 화성법(2)	- 관현악연주(1) - 관현악전공실기(2) - 서양음악사(1) - 오케스트라(2) - 합주(1)현 - 합주(2)관 - 화성법(3)	- 관현악연주(1) - 관현악전공실기(2) - 실내악(1) - 오케스트라(2) - 합주(1)현 - 합주(2)관	- 관현악연주(2) - 관현악전공실기(3) - 서양음악사(3) - 오케스트라(3) - 합주(3)	- 관현악연주(2) - 관현악전공실기(3) - 서양음악사(4) - 오케스트라(3) - 합주(4)	- 실내악(3) - 오케스트라(4) - 전공실기(4) - 합주(4)	추천 활동
	교양과목	관현악전공	<p><b>필수교양들</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 대학생활및설계</li> <li>- 사회공헌과봉사</li> <li>- <b>소프트웨워와인공지능</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 실용영어</li> <li>- 음악감상및비평</li> <li>- 전통음악의이해</li> </ul> </li> </ul>							
	비교과 프로그램		<ul style="list-style-type: none"> <li>- YuTopia, 영남대 취업처를 통한 취업특강 및 프로그램 참여</li> <li>- 진로상담</li> <li>- 창업 캠프 참가</li> <li>- 현직자 멘토링</li> </ul>							